

11.09.2013

von B° MR

Hammerling mit Freihändig

Ungewohntes, Ungewöhnliches, Außergewöhnliches - das bringt das Duo Hammerling mit dem neuen Programm Freihändig ins k1 nach Traunreut.



Fritz Moßhammer und Erwin Rehling - Duo Hammerling

Musik und Texte voller Farbe und Kraft

Hammerling mit "Freihändig" im k1-Studio in Traunreut am 26.09.2013 um 20 Uhr

Ungewohntes, Ungewöhnliches, Außergewöhnliches - das bringt das Duo Hammerling mit ins k1-Studio. Von Jazz und Weltmusik kommend und inspiriert von Volksmusik interpretieren die Vollblutmusiker Fritz Moßhammer und Erwin Rehling die Spielweise traditioneller alpenländischer Instrumente erfrischend neu. **Alphorn, Maultrommel, Schnabelflöte und Schellenbaum** treten in Dialog mit Trompete, Marimba und Schlagzeug. Heraus kommt ein **faszinierendes Hörerlebnis**, das seinesgleichen sucht. Im **neuen Hammerling-Programm "Freihändig"** verweben die beiden neues Material mit Texten des **Südtiroler Schriftstellers und Malers Georg Paulmichl**.

Hammerling versprühen die pure Freude an Unverbrauchtem, Unversuchtem und Unerhörtem. Ihnen gelingt, was selten ist: Sie begeistern mit Eigenständigkeit, bleiben original und originell. Die beiden musizieren etikettenfrei und schubladenfern, mit ungeheurer Spielfreude, sagenhafter Präzision und Perfektion. Ein einzigartiges, vibrierendes **Klangerlebnis** voll Farbe und Kraft.

Die Musiker lesen zwischen ihren Tönen sorgsam ausgewählte **Gedichte Paulmichls**, die das Leben mit all seinen Schattierungen umarmen - eine einzigartige Weltsicht. Das **Konzert im Studio** ist ein Treffen dreier Freigeister, die virtuos und individuell mit Worten und Tönen jonglieren, ohne dabei den Boden ihrer Herkunft zu verlieren. Humor, Leichtigkeit, Abstraktion und Schärfe im Erkennen von Strömungen sind Wegzeichen durch diesen Abend.

Der **Bayerische Rundfunk** bescheinigt Hammerling "volksmusikalisch-untergründigen Irrwitz". Sie vermitteln die "Intensität des Feinen, des fast Gebrochenen, aber des eben Noch-nicht-Zerstörten. So was will Zeit haben und will genau gehört werden, denn sonst überhört man garantiert das Augenzwinkern."

In der Behindertenwerkstatt in Prad erkannte der Kunsterzieher Dietmar Raffener die sprachliche und künstlerische Begabung des geistig behinderten Paulmichl. Inzwischen hat dieser acht Bücher veröffentlicht. Der Autor Felix Mitterer schrieb über ihn: "Für seine genialen Wortschöpfungen, für seine entlarvenden Verballhornungen, für seine kurzen, lakonischen, haargenau den - wunden - Punkt treffenden Sätze tausche ich alle Satiriker, Humoristen und Aphorismen-Schöpfer der letzten hundert Jahre ein." Und: "Nicht, weil du ein Behinderter bist, lese ich dich ständig, sondern weil du große Dichterkunst machst."

Information und Karten: k1, Telefon: 08669-857-444, Munastraße 1, 83301 Traunreut.

Neben der Onlinebestellung, direkt auf der Homepage des k1, der Tickethotline 08669 857-444 und der k1 Kasse erhalten Sie Tickets an ausgewiesenen Vorverkaufsstellen.